

CITTÀCOMUNE PROPONE DUE INCONTRI SU

# LUIGI MENEGHELLO

NEL CENTENARIO DELLA NASCITA

SERRA PALAZZO GHIZZONI-NASALLI

PIACENZA - VIA GREGORIO X n.9

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE h 18

MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE h 18

« *SONO NATO NELL'ANNO  
DELLA MARCIA SU ROMA* »

Proiezione di

*Ritratti-LUIGI MENEGHELLO*

Un film di Carlo Mazzacurati  
e Marco Paolini (59' 44")

IL FILM È UNA CONVERSAZIONE RICCA DI AUTOIRONICA UMANITÀ TRA MENEGHELLO E MARCO PAOLINI. VITA E STORIE DELLA PROVINCIA VENETA, DAL FASCISMO ALLA GUERRA, DALLA LIBERAZIONE AL BOOM ECONOMICO: TRA DIALETTO PARLATO E LINGUA SCRITTA, LE TRASFORMAZIONI DELLA SOCIETÀ E CULTURA ITALIANE, COLTE IN PROFONDITÀ CON GLI OCCHI DI UN "DISPATRIATO" CHE AMA IL SUO PAESE.

Luigi Meneghello (Malo 1922, Thiene 2007) trascorre infanzia e adolescenza nel vicentino. Studente subito e sempre brillante, sceglie la Resistenza e, dopo la Liberazione, il "dispatrio". Dal 1947 insegna all'università di Reading, che contribuisce a far diventare il principale centro di Italianistica in Gran Bretagna. Quasi tutti i suoi libri sono autobiografici. Tra i più importanti: *Libera nos a Malo*, 1963 (e il suo seguito *Pomo pero. Paralipomeni d'un libro di famiglia*, 1974); *I piccoli maestri*, 1965; *Fiori italiani*, 1976; *Bau-sète*, 1988; *Il dispatrio*, 1993.

*IL PARTIGIANO  
MENEGHELLO*

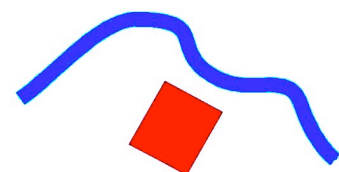
Una lettura in pubblico di

*I PICCOLI MAESTRI*

a cura di Gianni D'Amo

«POCHE ALTRE COSE SONO STATE COSÌ VICINO ALLA PERFEZIONE DI SENTIRE CHE CIÒ CHE *VOLEVI*, *DESIDERAVI* FARE, ERA UGUALE A QUELLO CHE *DOVEVI* FARE».

*I PICCOLO MAESTRI* È UNO DEI LIBRI PIÙ NUTRIENTI DELLA LETTERATURA SULLA RESISTENZA: CON LEGGEREZZA E IRONIA, MENEGHELLO SA RENDERE PRECARIETÀ E CONTRASTI DI QUEI DRAMMATICI MESI, ILLUMINATI DALLA SCELTA PARTIGIANA.



**cittàcomune**  
associazione politico culturale