

«Si vorrebbe essere un balsamo per molte ferite»

ETTY HILLESUM

PIACENZA - FONDAZIONE PIACENZA E VIGEVANO –
SALONE D'ONORE PALAZZO ROTA PISARONI - VIA S. EUFEMIA 13

Cittàcomune propone a tutti gli interessati due incontri sulla intensissima vita di Etty Hillesum (1914-1943), ebrea olandese morta ad Auschwitz a 29 anni. Nel *Diario 1941-42* (scritto ad Amsterdam) e nelle *Lettere 1942-43* (molte delle quali dal campo di transito di Westerbork, da cui partivano i treni verso i campi di sterminio) ci fornisce testimonianza della precoce, piena consapevolezza dell'annientamento a cui sono destinati gli ebrei, e insieme di una eccezionale resistenza al male che la circonda. La sua è una scelta quotidiana di *altruismo radicale*, che include il nemico e si tinge di personalissima religiosità: «continuo a vivere (...) e trovo la vita ugualmente ricca di significato».

Primo incontro. Giovedì 17 novembre ore 18*

DA AMSTERDAM AD AUSCHWITZ. VITA E TESTIMONIANZA DI ETTY

L'intensa esistenza della Hillesum negli anni dell'occupazione tedesca dell'Olanda e fino alla sua morte ad Auschwitz è consegnata alle pagine del diario (11 quaderni di scrittura fitta e minuta) e a un corpus di lettere, scritti tra il 1941 e il 1943. I problemi e le contrastate vicende per giungere alla loro pubblicazione nei primi anni Ottanta del Novecento e l'immediato interesse, anche internazionale, suscitato dalla sua straordinaria resistenza personale all'annientamento degli ebrei. Lo stato attuale degli studi e delle ricerche (biografiche, storiche, filosofiche) intorno alla sua figura.

Ne parla e discute con i presenti
Gerrit Van Oord

Gerrit Van Oord, residente in Italia dal 1982, ha insegnato a lungo lingua e letteratura olandese a Roma. Storia e Letteratura del Primo Novecento italiano e olandese sono l'ambito della sua attività di ricercatore. È animatore della Apeiron Editori, per cui ha curato testi di Abel J. Herzberg, Johan Huizinga, Menno Ter Braak. Su Etty Hillesum, di cui si occupa da oltre trent'anni (per Apeiron ha curato *L'esperienza dell'Altro. Studi su Etty Hillesum* già nel 1990), ha scritto numerosi articoli e saggi. È rappresentante per l'Italia del Centro Studi Etty Hillesum di Middelburg (la città natale di Etty) e dal 2006 fa parte della redazione internazionale dell'Annuario *Cahiers Etty Hillesum*.



* IL PRIMO INCONTRO SI TIENE IN ORARIO POMERIDIANO NEL SALONE D'ONORE DELLA FONDAZIONE PER EVITARE LA SOVRAPPONIZIONE D'ORARIO CON LA PROIEZIONE SERALE SU RAI 1 DELLA TERZA PARTE DI "ESTERNO NOTTE" DI MARCO BELLOCCHIO