

“Sul sentiero blu” di Gabriele Vacis per raccontare che cos’è l’autismo

Angelo D’Orsi con il suo libro su Ginzburg in Fondazione

In serata la proiezione al cinema Corso con l’intervento dell’esperta Paola Rossi e dei responsabili del Cai Faimali e Scorsoglio

Barbara Belzini

PIACENZA

● Questa sera alle 21 il cinema Corso propone “Sul sentiero blu” di Gabriele Vacis: distribuito da Wanted Cinema in collaborazione con il Cai, il documentario racconta il viaggio di un gruppo di giovani autistici sull’antica via Francigena. I protagonisti, insieme ai loro medici ed educatori, percorrono oltre 200 km a piedi in 9 giorni. Alla serata saranno presenti in sala per commentare il film insieme al pubblico alcuni ospiti, tra i quali Paola Rossi del Dipartimento di salute mentale di Piacenza, referente per gli adulti del percorso autismo: «L’autismo è una condizione che accompagna tutta la vita e a Piacenza per offrire un servizio adeguato abbiamo attivato percorsi dedicati per età, collaborando con i servizi sociali dei comuni e con le associazioni per fare rete e offrire maggiori opportunità - ha raccontato -. Conosciamo bene il dottor Keller, curatore del progetto alla base del film, che è stato un nostro formatore quando abbiamo avviato il programma per Piacenza e provincia; è un grande professionista, ed è un onore per me introdurre questo film. A giugno parteciperemo, insieme alle associazioni che sono sul territorio, Angsa Piacenza, La Matita Parlante, Piacenza in blu e Oltre l’Autismo, a un progetto simile, una camminata a staffetta sui sentieri d’Italia, rivolta ai giovani con autismo di tutti i tipi, ma aperto anche a tutti i cittadini che vorranno partecipare. Camminare nella natura, stare con gli altri, con-

dividere con la comunità, può essere una valida esperienza per tutti, anche per le persone con autismo severo. Ci sono anche altre iniziative a supporto dei percorsi in natura: Angsa e La Matita Parlante, ad esempio, stanno collaborando con il Liceo artistico Cassinari per rendere accessibile, attraverso la Comunicazione aumentata, alcuni itinerari della Via Francigena». Ci saranno anche rappresentanti del Cai, tra i quali il presidente della sezione di Piacenza Claudio Faimali e il segretario Aldo Scorsoglio: «La montagnaterapia è un progetto nazionale che il Cai porta avanti da almeno quindici anni - ha commentato Faimali -. E’ nato grazie a dati e pareri di commissioni mediche e scientifiche e non è rivolto solo portatori di disabilità fisica, ma anche a persone con disabilità psichiche e sociali: in alcune sezioni sono state avviate attività molto simili a quelle del film rivolte a detenuti o persone in recupero dalla tossicodipendenza. A Piacenza abbiamo una sezione medio-piccola e non riusciamo a fare tutte le iniziative dei Cai più strutturati, ma qualche anno fa, nel 2017/18, la nostra scuola di alpinismo giovanile ha organizzato insieme a un’associazione di genitori di ragazzi autistici alcuni attività di palestra e percorsi in montagna, con risultati molto positivi per tutti. I volontari non sono tanti e ci dobbiamo dividere per gestire le tante proposte che portiamo avanti, ma questa potrebbe essere un’occasione per ripartire, noi siamo aperti a tutto, la disponibilità è garantita».



L’arrivo alle porte di Roma nel film “Sul sentiero blu” di Gabriele Vacis

LA TROUPE HA SEGUITO UN GRUPPO FINO A ROMA

La Via Francigena: un cammino di crescita

● I protagonisti di “Sul sentiero blu” affrontano un cammino di crescita, imparando a gestire emozioni e difficoltà grazie a specifici programmi abilitativi utili per lo sviluppo delle competenze sociali. I partecipanti devono infatti adattarsi al nuovo ambiente e trovare un modo per convivere, alla scoperta della loro indipendenza. La troupe ha seguito il gruppo dalla partenza fino all’arrivo a Città del Vaticano (dove tra le varie autorità incontreranno anche Papa France-

sco) cercando di riportare integralmente l’intensità di questa esperienza. Il documentario, prodotto da Indyca con il sostegno di Mic e Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Doc Film Fund, è distribuito da Wanted Cinema, in collaborazione con Cai (Club alpino italiano), e racconta il progetto “Con-tatto” curato da Asl Città di Torino - Centro regionale per i disturbi dello spettro autistico in età adulta (in particolare dal direttore del centro, il dottor Roberto Keller) organizzato con il

supporto di Rotary Club Distretto 2031.

Il regista Gabriele Vacis viene dall’ambito teatrale: noto drammaturgo, fondatore del Laboratorio Teatro Settimo, negli anni Novanta, con “Il racconto del Vajont” e gli spettacoli su Olivetti, è stato uno dei creatori del Teatro di narrazione in Italia. Nelle note di regia Vacis scrive: “Questo viaggio dimostra che l’ombelico del mondo possiamo trovarlo solo dentro alle persone. Persone straordinarie perché portatrici di visioni non comuni. L’autismo è una condizione ancora difficile da comprendere. Il film prova a svelarla, a riconoscerla”. **BaBe**

Anna Anselmi

Due proiezioni a San Nicolò dell’amaro “Illusioni perdute”

SAN NICOLÒ

● Per la rassegna del mercoledì oggi alle 16 e alle 21 il Jolly 2 di San Nicolò propone “Illusioni perdute” di Xavier Giannoli: vincitore di 7 premi César, il film, tratto dal romanzo omonimo di Honoré de Balzac, è ambientato nella Francia del XIX secolo, ed è incentrato sul conflitto sociale tra aristocratici e aspiranti tali nel momento in cui l’influenza del-

la stampa liberale inizia a diventare determinante. Lucien Chardon (Benjamin Voisin) è un giovane poeta sconosciuto che tenta la sorte a Parigi, ma le sue romantiche aspirazioni lasceranno il posto alla fama facile e alla rivale verso un mondo che continua a rifiutarlo. Una commedia umana dove tutto può essere comprato o venduto, il successo e la stampa, la politica e i sentimenti, la reputazione e l’anima. **BaBe**

A “Cinema d’argento” il Poirot del classico “Assassinio sul Nilo”

PIACENZA

● Proseguono le proiezioni del “Cinema d’argento” rivolto alla terza età e promosso dal Comune con la multisala Politeama. Oggi nel cinema di via San Siro alle 15 sarà la volta del giallo “Assassinio sul Nilo” di Kenneth Branagh, che ne è anche protagonista insieme a Gal Gadot, Armie Hammer, Rose Leslie, Annette Bening, Emma Mackey (in-

gresso di 3 euro). Basata sull’omonimo romanzo di Agatha Christie, la pellicola è stata portata sul grande schermo nel 1978 grazie a un eccezionale Peter Ustinov nei panni di Hercule Poirot. Qui invece la bellissima Linnet Ridgeway ha appena sposato il fidanzato della sua miglior amica. I due sposi decidono di fare una crociera sul Nilo. Tra i passeggeri del battello anche il detective Poirot. **Mat.Pra.**



CINEMA SPETTACOLI



MULTISALA CORSO Corso Vitt. Emanuele, 81 ☎ 0523.321985
 Programmazione completa su www.cinemacorsopc.com
SUL SENTIERO BLU
 Regia di Gabriele Vacis
MERC 2/3 ORE 21.00
 alla presenza dei delegati CAI Sez. di Piacenza

CINEMA

Programmazione e orari a cura di Agis Emilia Romagna

ASSASSINIO SUL NILO [2022]

di Kenneth Branagh con Jodie Comer, Gal Gadot, Armie Hammer

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

19:00 21:45

BEAUTIFUL MINDS

di Bernard Campan, Alexandre Jollien con Bernard Campan, Alexandre Jollien, Tiphaine Daviot

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

19:50

BELFAST

di Kenneth Branagh con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

17:20 19:35 22:10

POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)

21:15

BELFAST | ORIGINAL VERSION

di Kenneth Branagh con Caitriona Balfe, Judi Dench, Jamie Dornan

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

21:00

ENNIO

di Giuseppe Tornatore con Ennio Morricone, Quentin Tarantino, Clint Eastwood

UCI CINEMAS PIACENZA 21:20

IL PADRINO 50 ANNIVERSARIO

di Francis Ford Coppola con Marlon Brando, Al Pacino, Robert Duvall

UCI CINEMAS PIACENZA 21:00

ILLUSIONI PERDUTE

di Xavier Giannoli con Benjamin Voisin, Cecile De France, Vincent Lacoste

NUOVO JOLLY 2 (Piacenza) 16:00 21:00

L'OMBRA DEL GIORNO

di Giuseppe Piccioni con Riccardo Scamarcio

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

19:10 21:50 22:10

OCCHIALI NERI

di Dario Argento con Ilenia Pastorelli, Xinyu Zhang, Ivan Alovio

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

19:15

POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)

21:30

SEANCE - PICCOLI OMICIDI TRA AMICHE

di Simon Barrett con Suki Waterhouse, Madisen Beaty, Inanna Sarkis

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

18:20 22:00

SPIDER-MAN - NO WAY HOME

di Jon Watts con Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

19:00

SUL SENTIERO BLU

di Gabriele Vacis

CORSO MULTISALA (Piacenza)

21:00

UN EROE

di Asghar Farhadi con Sarina Farhadi, Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh

CAPITOL (Fiorenzuola d'Arda)

17:00 21:30

UNCHARTED [2022]

di Ruben Fleischer con Tom Holland, Mark Wahlberg, Antonio Banderas

UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)

17:30 19:00 20:20 21:40