

La rivoluzione di Antonio Gramsci, una riforma intellettuale e morale

A 80 anni dalla morte l'associazione Cittàcomune ricorda il giornalista e politico in un incontro tra più generazioni di studiosi

Anna Anselmi

PIACENZA

● L'80° anniversario della morte di Antonio Gramsci, avvenuta a Roma il 27 aprile del 1937, è stato per l'associazione Cittàcomune l'occasione per ricordare la figura dell'uomo politico, nonché la vitalità del suo pensiero, attraverso un incontro che ha coinvolto più generazioni di studiosi che si sono accostati all'opera dell'intellettuale sardo: il saggista Piergiorgio Bellocchio, l'insegnante Gianni D'Amo, presidente di Cittàcomune, e la giovane Natalia Gaboardi, cui è spettato il compito di tracciare il profilo del giornalista militante e deputato del parlamento italiano, nel 1921 tra i fondatori del partito comunista. D'Amo, introducendo la serata, ospitata non a caso negli spazi della cooperativa Gaetano Lupi di via Taverna, «luogo storico dell'antifascismo a Piacenza» (intitolata a un operaio ventisettenne ucciso nel 1922 da squadristi), ha evidenziato come oggi si parli poco di Gramsci, nonostante «sia stata una figura importante nel dibattito politico del dopoguerra». Amnesia di cui non è affetta comunque Cittàcomune, che già nel 2007 aveva scelto di dedicare la sua prima tessera associativa proprio a Gramsci, organizzando anche

una serie di approfondimenti. Gaboardi ha ripercorso la biografia di una personalità dai molteplici interessi culturali e il cui contributo è noto soprattutto per due opere, le "Lettere dal carcere" e i "Quaderni del carcere", pubblicate entrambe postume e aprendo una serie di questioni tuttora non completamente risolte, tanto che dei Quaderni è in preparazione una nuova edizione (la terza), frutto di un'indagine filologica dei manoscritti redatti dall'autore durante il decennio trascorso in cella, condannato per reati di opinione dopo un arresto condotto in spregio all'immunità parlamentare.

Testi sfuggiti alla censura

Bellocchio ha accennato anche a come fortunatamente quei testi siano riusciti a sfuggire alla censura carceraria, superando le mura della prigione, affidati alla cognata Tania. L'esposizione di Gaboardi ha lasciato che a esprimersi fosse in diversi casi la voce di Gramsci, attraverso puntuali citazioni con cui avvalorare i nuclei in cui è stato articolato l'intervento. Giornalista «dalla notevole sensibilità letteraria», Gramsci - ha richiamato Gaboardi - fu tra i primi critici a riconoscere il carattere innovativo del teatro di Pirandello e a recensirlo positivamente. Convinto dello stretto legame tra po-



Gianni D'Amo, Natalia Gaboardi e Piergiorgio Bellocchio all'incontro su Antonio Gramsci FOTO DEL PAPA

litica e filosofia, da lui assunta quale fondamento della teoria politica, Gramsci vedeva negli articoli apparsi su "L'ordine nuovo" la via per realizzare quella diffusione della cultura ritenuta indispensabile per l'organizzazione di una società emancipata. D'Amo ha osservato come la rivoluzione auspicata da Gramsci si configurasse quale «una riforma intellettuale e morale, muovendo dall'idea che gli uomini siano più compositi rispetto alla lettura economicista del marxismo. Quella di Gramsci è una teoria rivoluzionaria che tende a diventare forza comune, incarnandosi in gruppi sociali per produrre intelligenze collettive».

IL 19 MAGGIO IN FONDAZIONE

Il secondo incontro su Giovanni Pirelli

● L'incontro dedicato a "Gramsci vivo. Cultura e società tra filosofia e politica" ha aperto il nuovo ciclo di incontri "Maestri e compagni. Da chi imparare, a chi accompagnarsi", organizzato da Cittàcomune che proseguirà venerdì 19 maggio alle ore 21 all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano, in via Sant'Eufemia 12, dove Mariamargherita Scotti, Alberto Saibene e Francesco Pirelli parleranno de "Le molte facce dell'impegno. Giovanni

Pirelli", in una conversione incentrata sulla figura dell'erede "ribelle" di una delle grandi dinastie industriali italiane. La recente uscita del volume "Giovanni Pirelli. Intellettuale del novecento", a cura di Scotti, edito da Mimesis e dalla Fondazione Isec, ha riportato all'attenzione i molteplici ambiti politico-culturali in cui Pirelli ha operato, dal sostegno ai movimenti anticoloniali all'elaborazione del pensiero della sinistra in Italia. **..A.A.**

Oggi e domani pioggia di live e il Warm-Up del Cuncertass

Tanti appuntamenti in città e provincia tra musica rock, cantautorato e dj-set

PIACENZA

● Stasera e domani, pioggia di concerti tra città e provincia. Partiamo dall'attissimo Danny Says di via Atleti Azzurri d'Italia, dove stasera dalle 22 suoneranno i piacentini Lots, in bilico tra indie-rock, pop italiano e pop americano unito a vene folk cantautorali, e Alfonso, da Lodi, un giovane cantautore cresciuto sulle rive dell'Adda: voce roca, testi impegnati e melodie semplici. Protagonisti al Chez Art di via Taverna saranno invece i nostrani Killer4, punk-garage senza titubanze. A seguire, dj-set di Moreno 101 ed Emx Death Mental con CD e vinili. Sempre stasera, spostandoci però al circolo Bikers di Cadeo, ecco in pista due dei migliori gruppi rock attivi a Piacenza: Sondag e Zebra Fink in un colpo solo, più il djset di OTI. Domani, tornando invece al Danny Says in città, si farà largo l'atteso Warm-Up di preludio al Cuncertass del Primo Maggio. Dalle 19, happy hour a vinili con dj Crows. Dalle 22.30, concerti di Great Scott (punk-rock dalla Bassa) e Filthy Generation e Dude Stalker, entrambi da Milano tra tekno/punk ed electro/horror. Poi, dj-set a oltranza con Ale Vaghi (electro-house), Scarecrow (electro-dubstep-drum'n'bass) e nuovamente dj Crows (trash). Ferma invece la programmazione live del circolo Arci "Amici del Po" di Monticelli, dove oggi si tiene però il tradizionale mercato ScambiArci nel parco sulle rive del Grande Fiume, dalle ore 9 alle 18, con tombolata di primavera alle ore 16.

..Pie.C

BALLABILI

IMPERO
CODOGNO (LO)
0377 379596
IMPERO PRENOTAZIONI
335 7501530
DOMANI SERA
DANIELE CORDANI

QUICK SLOW
SABATO 29/04
Marcolino Group
DOMENICA 30/04
Angelo Caravaggio
Piacenza, via Badiaschi, 3
Info & Prenotazioni 371-1485542

JOLLY2 SAN NICOLÒ TEL. 0523.760541 WWW.JOLLY2.COM

RASSEGNA "SPAZIO GIOVANI"
OGGI: ORE 15,30 - DOMANI: ORE 15,00

OGGI: ORE 20,30 - 22,30
DOMANI: ORE 17,00 - 19,00 - 21,00

IPUFFA
VIAGGIO NELLA FORESTA SEGRETA

LE COSE CHE VERRANNO
"Miglior Regia" Festival di Berlino
di Mia Hansen-Love

MULTISALA CORSO Corso Vitt. Emanuele, 81 - Tel. 0523.321985
www.cinemacorsopc.com

L'AMORE IRRAGGIUNGIBILE, L'AMORE OSSESSIVO, L'AMORE AMARO. ORSO D'ARGENTO AL FESTIVAL DI BERLINO

OGGI ORE: 17.00 - 19.30 - 21.30
DOMENICA 30/4 ORE: 17.00 - 19.30 - 21.30
LUNEDÌ 1/5 ORE: 17.00 - 19.30 - 21.30
MARTEDÌ 2/5 ORE: 21.15

LE DONNE E IL DESIDERIO

CINEMA SPETTACOLI

Multisala IRIS2000 Corso Vitt. Emanuele 49 - Tel. 0523.334175 - Mercoledì riposo

OGGI: 17.30-19.30-21.30
DOMANI: 15.30-17.30-19.30-21.30

OGGI: 17.15-19.20-21.30
DOMANI: 15.15-17.15-19.20-21.30

OGGI: 21.30
DOMANI: 15.30-21.30

Moglie e Marito

OGGI E DOMANI: 17.30-19.30

LASCIATI ANDARE

Multisala POLITEAMA Via San Siro, 7 - Tel. 0523.328672 - Martedì riposo

OGGI: 17.30-19.30
DOMANI: 15.30-17.30

OGGI: 18.30-20.30-21.30
DOMANI: 15.30-16.30-18.30-20.30-21.30

OGGI E DOMANI: 21.30

BOSTON CACCIA ALL'UOMO

www.multicinema2000.it

QUESTA SERA
Dancing LO SMERALDO
Groppallo
Serata Evento con **matteobensi**
L'ORCHESTRA
INFO: 0523-916108 - GROPPALLO (PC)

UCI Cinemas Piacenza Via T. Visconti (PC) INFO e PRENOTAZIONI: ★ Tel. 892.960 ★ www.ucicinemass.it ★ LIVECHAT SU FACEBOOK Michela

PROGRAMMAZIONE DA GIOVEDÌ 27 APRILE A MERCOLEDÌ 3 MAGGIO

I GUARDIANI DELLA GALASSIA VOL. 2 New
Feriali alle ore: 17.15 - 19.15 - 21.20 - 22.15
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.15 - 15.00 - 17.15 - 19.15 - 21.20 - 22.15
Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.10

I GUARDIANI DELLA GALASSIA VOL. 2 3D New
Feriali Sabato e Domenica alle ore: 18.00

L'AMORE CRIMINALE New
Feriali alle ore: 17.00 - 20.10 - 22.30
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.30 - 17.00 - 20.10 - 22.30

THE CIRCLE New
Feriali alle ore: 17.30 - 20.00 - 22.40
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.20 - 17.30 - 20.00 - 22.40

L'ECCEZIONE ALLA REGOLA New
Feriali Sabato e domenica alle ore alle ore: 16.50 - 19.35 - 22.20

BABY BOSS
Feriali alle ore: 17.00 - 20.10
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.40 - 15.10 - 17.00 - 20.10

THE BYE BYE MAN - Feriali Sabato e domenica alle ore: 22.30
Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.45

UNA FAMIGLIA ALL'IMPROVISO
Feriali alle ore: 17.10 - 19.50 - 22.30
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.30 - 17.10 - 19.50 - 22.30

BOSTON - CACCIA ALL'UOMO
Feriali Sabato e domenica alle ore: 16.50 (no martedì e mercoledì) - 22.10

FAST & FURIOUS 8
Feriali alle ore: 17.10 - 17.50 - 19.20 (escluso giovedì) - 21.15 - 22.20
Sabato e domenica e lunedì alle ore: 14.10 - 14.50 - 17.10 - 17.50 - 19.20 - 21.15 - 22.20
Martedì e Mercoledì alle ore: 17.10 - 19.20 - 22.20
Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.10

MOGLIE E MARITO
Venerdì Sabato Domenica e Lunedì alle ore: 19.40

I PUFFI VIAGGIO NELLA FORESTA SEGRETA
Sabato e domenica e lunedì alle ore 14.40

IL PASSO DEL DIAVOLO VM14
Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.45

LA BELLA E LA BESTIA
MARTEDÌ RASSEGNA "I FANTASTICI 3 E 1/2" INGRESSO € 3.50 ALLE ORE: 18.30

BEATA IGNORANZA
MARTEDÌ RASSEGNA "I FANTASTICI 3 E 1/2" INGRESSO € 3.50 ALLE ORE: 21.30

I GUARDIANI DELLA GALASSIA VOL. 2
MERCLEDÌ E GIOVEDÌ IN LINGUA ORIGINALE ALLE ORE: 19.30

BOLSHOI BABYLON
EVENTO MARTEDÌ E MERCOLEDÌ ALLE ORE: 18.00 - 20.00

WHITNEY
EVENTO GIOVEDÌ ALLE ORE 20.10

MARADONAPOLI
EVENTO LUNEDÌ MARTEDÌ E MERCOLEDÌ ALLE ORE: 17.30 - 19.30 - 21.00