

Gianni D'Amo e Giovanni Smerieri hanno introdotto il film del ciclo promosso da Cittàcomune



A sinistra Gianni D'amo e Giovanni Smerieri, che hanno introdotto il film. A destra il pubblico all'auditorium della Fondazione (foto Del Papa)



# Kubrick, la violenza demoniaca

## "Arancia meccanica", alla ricerca del libero arbitrio

PIACENZA - Una notte di pietra, fonda, nei meandri di una città distopica. Nichilismo estremo. Una banda criminale, animata da scosse di ultraviolenza, la sfregia. Parodia e straniamento. Quel buio privo di sfumature è squarciato da un colore bianco che tappezza i fotogrammi di un capolavoro della cinematografia, quel "candore" non ha nulla della purezza cui siamo abituati. Sa di asettico, ingannevole, anfetaminico. Simbolo malsano che annebbia la vista, un acceleratore di violenza, "innesca" meccanismi di follia ad orologeria, accieca la mente.

Alla ricerca del libero arbitrio perdendosi nelle trame di *Arancia meccanica* di Stanley Kubrick, tratto dall'omonimo romanzo di Anthony Burgess. Se ne è parlato a margine della proiezione organizzata dall'associazione Cittàcomune nell'ambito di un ciclo dedicato al regista americano. Il pubblico, molto numeroso, è quello che si è accomodato all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano. Sono stati gli interventi dello psichiatra Giovanni Smerieri e del prof. Gianni D'amo a precedere il film.



Una scena del film "Arancia meccanica" di Stanley Kubrick

«La storia - esordisce Smerieri - la conoscete più o meno tutti. Il protagonista è il giovane Alex DeLarge, a capo di una banda di teppisti, la sua condotta morale riprovevole si concentra su ultraviolenza, stupro e Beethoven. Fa tutto questo con un tono beffardo. Siamo nel perimetro di una favola distopica che Burgess, prima che se ne occupasse Kubrick, scrive con un finale ammantato di speranza. La violenza assume sembianze demoniache, a tratti

grottesche, quasi mitologiche». Burgess ricordava in uno scritto che la sua *A Clockwork Orange* "non era un inno alla violenza, ma alla libertà dell'uomo. Meglio essere malvagi per scelta che buoni per lavaggio del cervello". "Arancia meccanica" è un'espressione tipica inglese del vecchio slang cockney, che intendeva definire un tipo poco raccomandabile, svitato: «Il linguaggio usato dai protagonisti della pellicola - ha commentato D'Amo -

è certamente uno degli aspetti che più mi ha colpito. Un gergo sdolcinato, fintamente soave, artificiale (ricavato da un vero e proprio vocabolario chiamato Nadsat, lingua ideata da Burgess, miscela di inglese e russo). Qualche esempio? Il "gulliver" (il cervello), la devotchka (la ragazza), il bugatty (il ricco). La battaglia tra i concetti di bene e male, che si gioca sulle note di Beethoven e Rossini, è molto evidente. Ma risultano certamente significative le implicazioni provocate dall'intervento repressivo dello Stato che imprigiona Alex e lo destina al trattamento "Ludovico", un terapia di spersonalizzazione per ricondizionarlo. La repressione e l'anarchia. Alex e il regime oppressivo, i Drughi e il potere della politica. Un altro spunto, decisivo, viene dalle parole dall'ambiguo sacerdote che conosce Alex in carcere. Il prete si chiede se l'uomo è davvero capace di scegliere? Se veniamo privati della possibilità di scelta tra il bene e il male perdiamo la nostra umanità. *Arancia meccanica* sottintende una sorta di manifesto sull'importanza libertà di scelta».

Matteo Prati

# Povia a Borgotrebbeia con il nuovo album

## Domani live nell'oratorio parrocchiale

PIACENZA - Povia a Borgotrebbeia. Il cantautore e blogger italiano che tutti conosciamo per il tormentone del 2005 *I bambini fanno ooh* approda domani alle 18.30 in concerto all'oratorio della parrocchia dei Santi Angeli

nero sembra avere anche qualcosa d'altro, viste le polemiche scatenate tra i suoi "followers" all'ultimo referendum, quando si schierò per il "no" pubblicando su Facebook una foto del duce a corredo del post.



Povia, domani pomeriggio in concerto a Borgotrebbeia

Custodi per presentare *Nuovo Contr'Ordine Mondiale*, il suo nuovo album, un doppio CD uscito la scorsa primavera dopo quattro anni di lavorazione, un disco autoprodotta e auto-distribuita a tiratura limitata, un lavoro completamente indipendente dai marchi delle grandi label.

L'iniziativa, ad ingresso libero, è l'ultima voluta dal parroco don Pietro Cesena con l'obiettivo di aprire spazi di dibattito controcorrente, con personaggi lontani dal "politically correct". Lo è senz'altro Povia, che sul suo blog si definisce "una pecora nera saggiamente smarrita" e che di

Ma riavvolgendo il nastro, nel 2007 partecipò al Family Day di Roma contro i "DICO", l'anno dopo definì Pippo Baudo "tornacontocratico" per averlo escluso da Sanremo e organizzò insieme a Baccini il "contro Festival" Independent Music Day. Sanremo in verità gli ha portato fortuna, lo finse nel 2006 con *Vorrei avere il becco*, arrivò secondo nel 2009 con *Luca era gay*, fece poi grande scalpore nel 2010 con *La verità* ispirata alla delicata vicenda di Eluana Englaro. Povia, una "pecora nera" che renderà l'appuntamento assolutamente interessante.

Pietro Corvi

<p><b>Multisala IRIS 2000</b> Corso Vitt. Emanuele 49 Tel. 0523.334175 - mercoledì riposo</p> <p><b>OGGI: 15.30-18.30-21.30</b> <b>DOMANI: 15.30-18.30</b> <b>SILENCE</b></p> <p><b>NEW • NEW • NEW • NEW</b> <b>OGGI E DOMANI: 14.50-17.05-19.20-21.30</b> <b>LA LA LAND</b></p> <p><b>OGGI E DOMANI: 15.30-17.30-19.30-21.30</b> <b>L'ORA LEGALE CON FICARRA E PICONE</b></p>	<p><b>Multisala POLITEAMA</b> Via San Siro, 7 Tel. 0523.328672 - martedì riposo</p> <p><b>NEW • NEW • NEW • NEW</b> <b>OGGI E DOMANI: 15.00-17.10-19.20-21.30</b> <b>SPLIT</b></p> <p><b>OGGI E DOMANI: 15.00-17.10-19.20-21.30</b> <b>ALLIED UN'OMBRA NASCOSTA</b></p> <p><b>OGGI E DOMANI: 15.00-19.20-21.30</b> <b>ARRIVAL</b> <b>OGGI E DOMANI: 17.30 SING</b></p>
---	--

**LUNEDÌ INGRESSO €5 - www.multicinema2000.it**

**SCEGLI IL CINEMA DOVE C'È FANTASIA PER LA TUA FANTASIA.**

**MULTISALA CORSO**  
Corso Vitt. Emanuele, 81  
Tel. 0523.321985  
www.cinemacorsopc.com

**OGGI ORE: 17.00-19.30-21.30**  
**DOMANI: 15.30-17.30-19.30-21.30**  
**PATERSON**  
La bellezza spesso si trova nelle piccole cose

**UCI Cinemas Piacenza**  
Via T. Visconti (PC)

INFO e PRENOTAZIONI: ★ Tel. 892.960  
★ www.ucicinemas.it ★ LIVECHAT SU FACEBOOK Michela

**JOLLY 2**  
SAN NICOLÒ TEL. 0523.760541  
WWW.JOLLY2.COM

**RASSEGNA "SPAZIO GIOVANI"**  
OGGI: ORE 15,30 - DOMANI: ORE 15,00

**PETS**  
VITA DA ANIMALI

**IL MEDICO DI CAMPAGNA**  
di Thomas Lilti

**PROGRAMMAZIONE DA GIOVEDÌ 26 GENNAIO A MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO**

<p><b>FALLEN New</b> Feriali alle ore: 17.30-20.10-22.40 Sabato e Domenica alle ore: 17.30-20.10-22.40 Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.50</p> <p><b>SPLIT New</b> Feriali alle ore: 17.10-19.50-22.30 Sabato e Domenica alle ore: 14.10-17.10-19.50-22.30 Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.35</p> <p><b>LA LA LAND New</b> Feriali alle ore: 17.00-19.50-22.30 Sabato e Domenica alle ore: 14.00-17.00-19.50-22.30 Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.20</p> <p><b>PROPRIO LUI New</b> Feriali alle ore: 17.00-19.30-22.10 Solo Martedì: 17.00-22.10 Sabato e Domenica alle ore: 14.10-17.00-19.30-22.10 Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.40</p> <p><b>DORAEEMON IL FILM NOBITA E LA NASCITA DEL GIAPPONE New</b> Feriali alle ore: 17.30 Sabato e Domenica alle ore: 15.00-17.30</p>	<p><b>ARRIVAL</b> - Feriali alle ore: 19.45-22.35 Sabato e Domenica alle ore: 19.45-22.35</p> <p><b>L'ORA LEGALE</b> - Feriali alle ore: 17.15-19.40-22.00 Solo Martedì e Mercoledì alle ore: 17.15-19.40 Sabato e Domenica alle ore: 14.30-17.15-19.40-22.00</p> <p><b>XXX IL RITORNO DI XANDER CAGE</b> Feriali alle ore: 17.10-19.40-22.10 Solo Giovedì e Mercoledì alle ore: 17.10-22.10 Solo Lunedì e Martedì alle ore: 22.10 Sabato e Domenica alle ore: 14.20-17.10-19.40-22.10 Sabato spettacolo notturno alle ore: 00.40</p> <p><b>QUA LA ZAMPA</b> - Feriali alle ore: 17.20-19.50 Sabato e Domenica alle ore: 14.20-17.20-19.50</p> <p><b>ALLIED-UN OMBRA NASCOSTA</b> Feriali alle ore: 17.00-22.30 - Solo Giovedì e Venerdì alle ore: 22.30 Sabato e Domenica alle ore: 14.00-17.00-22.30</p> <p><b>ASSASSIN CREED</b> Feriali (escluso Lunedì e Martedì) alle ore: 22.20 Sabato e Domenica alle ore: 22.20</p>	<p><b>SING</b> - Feriali alle ore: 17.30-20.00 Sabato e Domenica alle ore: 15.00-17.30-20.00</p> <p><b>COLLATERAL BEAUTY</b> - Feriali alle ore: 20.00-22.20 Sabato e Domenica alle ore: 20.00-22.20</p> <p><b>OCEANIA</b> - Sabato e Domenica alle ore: 14.50</p> <p><b>IL TROVATORE ROH 16-17 EVENTO LIVE MARTEDÌ ALLE ORE 20.15</b></p> <p><b>ASSASSIN CREED MARTEDÌ RASSEGNA "I FANTASTICI 3 e 1/2"</b> ingresso € 3,50 alle ore: 18.30 - 21.30</p> <p><b>CAPITAN FANTASTIC LUNEDÌ RASSEGNA ESSAI 18.00-21.00</b></p> <p><b>SPLIT GIOVEDÌ E MERCOLEDÌ LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ALLE ORE 19.40</b></p> <p><b>SUSPIRIA V.M.14 MERCOLEDÌ ALLE ORE 22.30</b></p> <p><b>IL VIAGGIO DI FANNY EVENTO GIOVEDÌ E VENERDÌ ALLE ORE 17.30-20.00</b></p>
--	--	--

### Guida ai cinema e ai teatri

**OGGI PIACENZA**

**IRIS 2000 MULTISALA**  
Corso Emanuele 49 - Tel. 052.33.34.17.5  
**Silence** di Martin Scorsese con Adam Driver, Andrew Garfield. 15.30-18.30-21.30  
**La La Land** di Damien Chazelle con Ryan Gosling, Emma Stone 14.50-17.05-19.20-21.30  
**L'ora legale** di Salvatore Ficarra, Valentino Picone 15.30-17.30-19.30-21.30

**MULTISALA CORSO**  
Corso Vittorio Emanuele 81 - Tel. 052.33.21.98.5  
**Paterson** di Jim Jarmusch con JAdam Driver, Golshifteh Farahani 17.00-19.30-21.30

**POLITEAMA MULTISALA**  
Via S. Siro 7 - Tel. 052.33.28.672  
**Split** di M. Night Shyamalan con James McAvoy. 15.00-17.10-19.20-21.30  
**Allied - Un'ombra nascosta** di Robert Zemeckis, con Brad Pitt. 15.00-17.10-19.20-21.30  
**Arrival** di Denis Villeneuve con Amy Adams, Jeremy Renner. 15.00-19.20-21.30  
**Sing** di Garth Jennings con Matthew McConaughey. 17.30

**UCI CINEMAS PIACENZA**  
Via Visconti 1 - Tel. 892.96.0  
**Fallen** di Scott Hicks con Addison Timlin, Jeremy Irvine 17.30-20.10-22.40-00.50  
**Split** di M. Night Shyamalan con James McAvoy, Haley Lu Richardson 14.10-17.10-19.50-

22.30-00.35  
**La La Land** di Damien Chazelle con Ryan Gosling 14.10-17.10-19.50-22.30-00.20  
**Proprio Lui** di John Hamburg con James Franco, Bryan Cranston, Zoey Deutch, Adam DeVine 14.10-17.00-19.30-22.30-00.40  
**Doraemon il Film Nobita e la Nascita** di Shinnosuke Yakuwa 15.00-17.30  
**Arrival** di Denis Villeneuve con Amy Adams, Jeremy Renner. 20.00-22.35  
**L'ora legale** di Salvatore Ficarra, Valentino Picone con Salvatore Ficarra, Valentino Picone, Vincenzo Amato 14.30-17.15-19.40-22.00  
**XXX il ritorno di Xander Cage** di D.J. Caruso con Vin Diesel 14.20-17.10-19.40-22.15-00.40  
**Qua la zampa** di Lasse Hallström con Dennis Quaid, Gerry Scotti 14.20-17.20-19.50  
**Allied - Un'ombra nascosta** di Robert Zemeckis, con Brad Pitt. 22.30  
**Assassin's Creed** di Justin Kurzel, con Michael Fassbender. 22.20  
**Sing** di Garth Jennings con Matthew McConaughey. 15.00-17.30-20.00  
**Collateral Beauty** di David Frankel con Will Smith. 20.00-22.20  
**Oceania** di Ron Clements, John Musker con Angela Finocchiaro 14.50

**CINEMA NUOVO JOLLY 2**  
Via Emilia Est 7/A - Tel. 052.37.60.54.1  
**Pets vita da animali** di Chris Renaud, Yarrow Cheney con Francesco Mandelli, Lillo, Laura Chiatti, Alessandro Cattelan 15.30

**Il medico di campagna** di Thomas Lilti con François Cluzet 20.30-22.30

**ROMA**  
Via Capra, 48 - Tel. 0523/321328  
**Film per adulti** dalle 15.30 alle 23.00

**BOBBIO LE GRAZIE**  
Contrada dell'Ospedale 2 - Tel. 523.93.25.02  
**Riposo**

**CASTEL SAN GIOVANNI MODERNO**  
Via Albesani - Tel. 523.84.22.61  
**Riposo**

**CREMONA CINEMA CHAPLIN**  
Via Antiche Fornaci, 58 - Tel. 037.24.53.00.5  
**Lion** di Garth Davis con Nicole Kidman, Dev Patel. 21.00

**FILO**  
Piazza Filodrammatici, 1 - Tel. 037.24.11.25.2  
**Pets vita da animali** di Chris Renaud, Yarrow Cheney con R Francesco Mandelli 16.00

**FIorenzuola D'ARDA CAPITOL**  
Largo Gabrielli 6 - Tel. 052.39.84.92.7  
**L'ora legale** di Salvatore Ficarra, Valentino Picone 21.30

**PIEVE FISSIRAGA CINELANDIA MULTIPLEX PIEVE**

Strada Statale 235 - Tel. 037.12.37.01.2  
**L'ora legale** di Salvatore Ficarra, Valentino Picone 15.20-17.30-20.20-22.35  
**Split** di M. Night Shyamalan con James McAvoy, Kim Director. 15.00-17.30-20.10-22.40  
**Sing** di Garth Jennings con Matthew McConaughey. 15.00-17.20  
**XXX - Il ritorno di Xander Cage** di D.J. Caruso. 20.30-22.45  
**Doraemon il Film Nobita e la Nascita** di Shinnosuke Yakuwa 15.10  
**Qua la zampa** di Lasse Hallström con Dennis Quaid, Gerry Scotti 15.10-17.20  
**Arrival** di Denis Villeneuve. 20.10-22.40  
**Fallen** di Scott Hicks con Addison Timlin, Jeremy Irvine 17.40-20.15  
**Allied - Un'ombra nascosta** di Robert Zemeckis. 22.40  
**Proprio Lui** di John Hamburg con James Franco 15.00-17.30-20.10-22.40

**LODI FANFULLA**  
Viale Pavia, 4 - Tel. 037.13.07.40  
**Il Cliente** di Asghar Farhadi con Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti. 20.20

**MODERNO MULTISALA**  
Corso Adda, 97 - Tel. 037.14.20.01.7  
**La La Land** di Damien Chazelle con Ryan Gosling 20.00-22.00  
**L'ora legale** di Salvatore Ficarra, Valentino Picone 20.10-22.00

**TEATRI FILODRAMMATICI**  
Piacenza - Via S. Franca, 33 - 0523/315578  
**Riposo**

**TEATRO MUNICIPALE**  
Piacenza - Via Verdi, 41 - 0523/492255  
**Riposo**

**TEATRO SAN MATTEO**  
Piacenza - Vicolo S. Matteo, 8 - 0523/339251  
**Riposo**

**TEATRO GIOIA**  
Piacenza - Via Melchiorre Gioia, 20  
**Riposo**

**OFFICINA DELLE OMBRE**  
Piacenza - Via Fulgonio, 7 - 0523/711055  
**Riposo**

**PALAZZO EX ENEL**  
Piacenza - Via Santa Franca, 56  
**Riposo**

**TEATRO GIUSEPPE VERDI**  
Fiorenzuola d'Arda - Via Liberazione  
**Riposo**