

«Gli interlocutori privilegiati di Fortini erano i giovani»



Gianni D'Amo, Luca Lenzini e Piergiorgio Bellocchio l'altra sera in Fondazione su Franco Fortini FOTO DEL PAPA

Luca Lenzini (del Centro studi intitolato all'intellettuale del Secondo Novecento) ha aperto il ciclo di Cittàcomune

Anna Anselmi

PIACENZA

● La prima conversazione del ciclo dedicato a Franco Fortini nel centenario della nascita del poeta, critico, saggista e traduttore, ha offerto, all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano, ponderate chiavi di lettura per accostarsi alla

figura di uno degli intellettuali italiani «meno classificabili» del Secondo Novecento. «Lo era in vita, lo è tanto più adesso, perché personaggio difficilmente racchiudibile negli specialismi che oggi vanno per la maggiore», ha premesso nell'introduzione Gianni D'Amo, il presidente dell'associazione politico-culturale Cittàcomune organizzatrice dell'iniziativa. Al tavolo anche il pre-

sidente onorario, Piergiorgio Bellocchio, che aveva conosciuto Fortini alla fine degli anni '50, instaurando poi una lunga, fruttuosa collaborazione, e Luca Lenzini, coordinatore del Centro studi Franco Fortini dell'università di Siena, il quale, nel tracciare il profilo biografico di colui che era stato suo docente nell'ateneo della città toscana, ne ha ricordato proprio «la grande ge-

nerosità umana verso gli allievi» e la capacità dimostrata fino all'ultimo di rivolgersi ai giovani: «Erano i suoi interlocutori privilegiati, negli anni '50 delle riviste Discussioni e Ragionamenti, negli anni '60 dei Quaderni piacentini, negli anni '90 delle guerre del Golfo e dei Balcani», ha evidenziato Lenzini che, sollecitato da D'Amo e Bellocchio, si è soffermato su molteplici aspetti dell'opera di Fortini, enucleando temi, puntualizzando interpretazioni, sempre con il ricorso alla citazione diretta di poesie e saggi, così da arrivare a comporre, al termine, quasi una bibliografia di testi indispensabili per accostarsi a un autore comunque non facile, sia «per il suo radicamento nella Bibbia, in Dante, in Manzoni, riferimenti assolutamente decentrati, se non rifiutati, nel novecento italiano», sia per «il suo procedere non lineare, per salti improvvisi».

Contro le etichette

Lenzini, contestando una certa consuetudine di etichettare Fortini quale «poeta impegnato», quando invece «più che un impegno, di carattere volontaristico, la sua era un'etica della responsabilità, derivata dal messaggio profondo del Vangelo», ha richiamato il «parallelismo tra la forma poetica e la forma della vita» in cui Fortini credeva, convinto della «capacità dell'uomo in quanto uomo di formare la propria esistenza, poiché pure nelle condizioni più estreme c'è sempre la possibilità di una scelta». Fortini ha vissuto tra la Firenze dell'infanzia e della giovinezza, Milano «teatro privilegiato dell'esistenza sociale», Ameglia e Bocca di Magra, dove passava le vacanze (e la contemplazione del paesaggio tra il mar Tirreno e le Alpi Apuane diventava materia poetica), e Siena. «Firenze ha contato tantissimo sulla sua formazione, ma non ne parlava volentieri. Si sentiva estraneo alla comunità. Il suo è un io esule. Al di là dei risvolti psicologici, la parola esilio apre una porta fondamentale sulla genealogia della poesia di Fortini. L'esilio è motivo portante dell'opera di Dante e, prima ancora, dei profeti della Bibbia».

La food writer dalla Zorza torna oggi da Biffi Arte



La scrittrice, giornalista e food writer Csaba dalla Zorza

La giornalista presenta il suo libro "Honestly good" per il ciclo "È tempo di... casa"

PIACENZA

● Una cultura del cibo per far diventare ciò che mangiamo un alleato per la salute e la longevità, senza per questo sottoporsi a privazioni o combattere con il senso di colpa. È quanto si propone il libro "Honestly good" della scrittrice e giornalista Csaba dalla Zorza, che oggi alle 17 sarà ospite dell'iniziativa "È tempo di... casa" alla Galleria Biffi arte di via Chiapponi, 9 per presentare il volume edito da Guido Tommasi, nel quale oltre cento ricette, «facili e rapide da preparare», forniscono «indicazioni quotidiane a chi vuole intraprendere - viene spiegato - uno stile di vita alimentare sano e non complicato, senza scelte insostenibili nel lungo periodo e soprattutto contando su ricette gustose

e mai private». I capitoli affrontano temi come i prodotti integrali, il cibo fermentato da preparare in casa, i dolci senza zucchero, la tavola vegetariana senza eliminare del tutto le proteine animali. Anche conduttrice tv di trasmissioni su cucina e arte del ricevere, dalla Zorza, che è nata e vive a Milano, si è diplomata a Parigi a Le Cordon bleu e nei suoi piatti confluiscono le suggestioni di viaggi e soggiorni in giro per il mondo, in particolare in Francia, Brasile e Giappone. Nel 2003 ha fondato la casa editrice Luxury Books, che dirige. Per i tipi Guido Tommasi sono stati pubblicati anche i libri "Tea time", "Csaba bon marché" e "Good food", di cui "Honestly good" è in un certo senso il seguito, con ulteriori ricette all'insegna di «un approccio semplice ed elegante al tempo stesso». L'autrice ha affermato: «Credo in un solo cibo. Uno: fresco, stagionale e poco lavorato».

—An. Ans.

CINEMA SPETTACOLI

Multisala POLITEAMA
Via San Siro, 7 - Tel. 0523.328672
www.politeamapc.com
VASCO IL FILM SOLO IL 5 E 6/12

OGGI E DOMANI:	OGGI E DOMANI:	OGGI E DOMANI:
15.30-17.30 19.30-21.30	15.30-17.30 19.30-21.30	15.00-17.15 19.20-21.30
THE PLACE	BORG MCENROE	JUSTICE LEAGUE



UCI Cinemas Piacenza
Via T. Visconti (PC)

INFO e PRENOTAZIONI: ★ Tel. 892.960
★ www.ucicinemas.it ★ LIVECHAT SU FACEBOOK Michela

PROGRAMMAZIONE DA GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE A MERCOLEDÌ 22 NOVEMBRE

JUSTICE LEAGUE New Feriali alle ore: 17.10-19.50-22.10-22.30 Sabato e Domenica alle ore: 14.30-17.10-19.50-22.10-22.30 Sabato notturno alle ore: 00.10	THE BIG SICK IL MATRIMONIO SI PUO' ANCHE EVITARE New Feriali alle ore: 20.00-22.35 Sabato e Domenica alle ore: 20.00-22.35	BORG MCENROE Feriali alle ore: 17.20-20.00 - Sabato e Dom. alle ore: 17.20-20.00
JUSTICE LEAGUE 3D New Feriali alle ore: 19.30 Sabato e Domenica alle ore: 19.30	THE PLACE Feriali (escluso lun e mart) alle ore: 17.30-20.00 Sabato e Domenica alle ore: 14.20-17.30-20.00 Lun e mart alle ore: 17.30	SAW LEGACY V.M.14 Feriali Sabato e Domenica alle ore: 22.40 Sabato notturno alle ore: 00.40
OGNI TUO RESPIRO New Feriali alle ore: 17.10-19.50-22.30 Sabato e Domenica alle ore: 14.00-17.10-19.50-22.30	AUGURI PER LA TUA MORTE Feriali (escluso lun mart e mer) alle ore: 17.40-20.10-22.30 Sabato e Domenica alle ore: 15.10-17.40-20.10-22.30 Sabato notturno alle ore: 00.40 Lunedì e mart alle ore: 20.10 Mercoledì alle ore: 17.40-22.30	CAPITAN MUTANDA Feriali alle ore: 17.20 - Sabato e Domenica alle ore: 15.00 - 17.20
LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA New Feriali alle ore: 17.00-19.40-22.20 Sabato e Domenica alle ore: 14.10-17.00-9.40-22.20	LA CASA DI FAMIGLIA New Feriali alle ore: 17.40-19.50-22.00 Sabato e Domenica alle ore: 15.00-17.40-19.50-22.00	THOR RAGNAROK Feriali alle ore: 17.30-19.30-22.20 Sabato e Domenica alle ore: 14.20-17.30-19.30-22.20
LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA Feriali alle ore: 17.00-19.40-22.20 Sabato e Domenica alle ore: 14.10-17.00-9.40-22.20	THE BROKEN KEY New Feriali alle ore: 22.20 - Sabato e Domenica alle ore: 22.20	BLADE RUNNER 20149 RASSEGNA RICOMINCIO DA 3 Martedì alle ore: 18.30 - 21.30
LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA Feriali alle ore: 17.00-19.40-22.20 Sabato e Domenica alle ore: 14.10-17.00-9.40-22.20		L'ORDINE DELLE COSE RASSEGNA ESSAI Lunedì alle ore: 18.00 - 21.00
		SING O' THE TIMES EVENTO MARTEDÌ E MERCOLEDÌ alle ore: 21.00
		JUSTICE LEAGUE RASSEGNA IN LINGUA ORIGINALE Mercoledì alle ore: 19.50

CINEMA Programmazione e orari a cura di Agis Emilia Romagna

ADDIO FOTTUTI MUSI VERDI

di Francesco Capaldo con Ciro Priello, Fabio Balsamo, Beatrice Arnera
UCI CINEMAS PIACENZA 14:30

AUGURI PER LA TUA MORTE

di Christopher Landon con Jessica Rothe, Israel Broussard, Ruby Modine
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
00:40 15:10 17:40 20:10 22:30

BORG MCENROE

di Janus Metz Pedersen con S. LaBeouf, S. Skarsgard, S. Gudnason
UCI CINEMAS PIACENZA 17:20 20:00
POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
15:30 17:30 19:30 21:30

CAPITAN MUTANDA: IL FILM

di David Soren con Kevin Hart, Ed Helms
UCI CINEMAS PIACENZA 15:00 17:20

JUSTICE LEAGUE

di Zack Snyder, Joss Whedon con Gal Gadot, Henry Cavill, Ben Affleck
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
00:10 14:30 17:10 19:50 22:10 22:30

POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
15:00 17:15 19:20 21:30

JUSTICE LEAGUE 3D

di Zack Snyder, Joss Whedon con Gal Gadot, Henry Cavill, Ben Affleck
UCI CINEMAS PIACENZA 19:30

LA CASA DI FAMIGLIA

di Augusto Fornari con Lino Guanciale, Stefano Fresi, Libero de Rienzo
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
15:00 17:40 19:50 22:00

LA RAGAZZA NELLA NEBBIA

di Donato Carrisi con Toni Servillo, Alessio Boni, Jean Reno
LE GRAZIE (Bobbio) 18:30 21:15

LA SIGNORA DELLO ZOO DI VARSAVIA

di Niki Caro con Jessica Chastain, Johan Heldenbergh, Daniel Bruehl
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
14:10 17:00 19:40 22:20

OGNI TUO RESPIRO

di Andy Serkis con Andrew Garfield, Claire Foy, Tom Hollander
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
14:00 17:10 19:50 22:30

NUOVO JOLLY 2

di Paul King con Ben Whishaw, Hugh Grant, Brendan Gleeson
UCI CINEMAS PIACENZA 14:40 17:00

SAW - LEGACY

di Michael Spierig, P. Spierig, con L. Vandervort, T. Bell, C. Keith Rennie
UCI CINEMAS PIACENZA 00:40 22:40

THE BIG SICK

di Michael Showalter con Kumail Nanjiani, Zoe Kazan, Holly Hunter
UCI CINEMAS PIACENZA 20:00 22:35
CORSO MULTISALA 17:00 19:20 21:30

THE PLACE

di Paolo Genovese con Valerio Mastandrea, Marco Giallini, Alba Rohrwacher

UCI CINEMAS (Pc)
14:20 17:30 20:00

POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
15:30 17:30 19:30 21:30

CAPITOL (Firenzuola d'Arda) 21:30

THE BROKEN KEY

di Louis Nero con Rutger Hauer, Michael Madsen, Geraldine Chaplin
UCI CINEMAS PIACENZA 22:20

THOR: RAGNAROK

di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Jamie Alexander
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
14:20 17:20 19:30 22:20

VITA DA GIUNGLA ALLA RISCOSSA! - IL FILM

di David Alaux con Paul Borne, Philippe Bozo, Pascal Casanova

NUOVO JOLLY 2 (Piacenza) 15:30