



Una scena del film "Full metal jacket" di Stanley Kubrick proiettato all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano FOTO DEL PAPA

## «In "Full metal jacket" le scene di guerra più reali del cinema»

Il ciclo dedicato al grande Stanley Kubrick, a cura di Cittàcomune, ha ospitato il ricercatore Marcello Seregini

Anna Anselmi

### PIACENZA

● Nell'incontro all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano, dedicato a "Full metal jacket", nell'ambito del ciclo "Il secondo Novecento nel cinema di Kubrick", a cura di Cittàcomune, Marcello Seregini, ricercatore alla Fondazione cineteca di Milano, ha introdotto la proiezione partendo dal precedente film del grande regista, ossia "Shining": «Fu in quell'occasione che Kubrick conobbe Michael Herr, ex reporter del Vietnam, che nel 1977 scrisse il suo libro più famoso, "Dispatches", una sorta di diario di guerra che è molto più di un diario e che per la critica ameri-

cana, e non solo, rappresenta il punto più alto della letteratura sulla guerra del Vietnam» ha evidenziato Seregini, soffermandosi sulla nascita della sceneggiatura di "Full metal jacket", frutto dell'apporto, oltretutto di Herr, dello scrittore e reduce Gustav Hasford, autore di un romanzo semi-autobiografico.

### Tredici mesi di riprese

«Le riprese durarono ben tredici mesi, il tempo più lungo per un film di Kubrick». Le chiavi di lettura su cui si è poi addentrato Seregini hanno preso in esame i binomi ordine/disordine e realtà/finzione (interpretabile pure come guerra/cinema in scene di guerra «talmente fedeli e reali queste da rendere fit-



Marcello Seregini, ricercatore della Fondazione cineteca di Milano

tezze tutte le altre scene di guerra viste finora al cinema», nonché l'archetipo del cinema di guerra americano, «dal quale Kubrick si distanzia totalmente, estromettendo tutto ciò che può ricondurre all'identificazione tra Usa e Vietnam. Siamo di fonte a una guerra universale, una guerra senza miti».

Diviso in due parti, il lungometraggio presenta nella prima «il

prevalere di ordine e simmetria, espressa anche nella regolarità delle camerate»; nella seconda «regnano invece il disordine e lo smarrimento. Lo spazio è indefinito e i marine si perdono. Anche la narrativa sembra seguire un percorso irrazionale, priva di una sequenza cronologica e di un nesso che leghi le scene le une alle altre».

— Anna Anselmi

## Smaila, l'ex "gatto" che graffia ancora: sold out al Sottocoda



Umberto Smaila canta tra i tavoli al "Sottocoda" FOTO PETRARELLI

A Piacenza festeggia l'amico Botti e il locale inizia una collaborazione con Smaila's

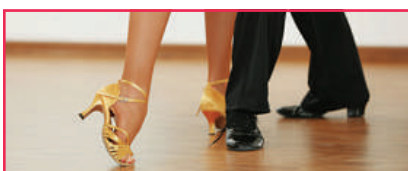
### PIACENZA

● Vuole tutti in pista Umberto Smaila, a ballare scatenati attorno a lui che canta i brani icona di una generazione, accompagnato dalla band capitanata dal figlio Rudy. Il "Sottocoda" di via Farnesiana ribolle di ex-ragazzi per lo più coetanei dei Gatti di Vicolo Miracoli, unica eccezione i giovani (veri) del Piacenza Calcio, che festeggiano con il presidente Stefano Gatti la vittoria nel derby con la Cremonese. Ritrova tanti vecchi amici piacentini Smaila, che dalle nostre parti si è esibito spesso, ma soprattutto tante ammiratrici che per tutta la serata lo assediano per l'immane rito dei selfie. Al "Sottocoda" festeggia il com-

pleanno dell'amico Manuel Botti, con il quale inaugurerà a breve un ristorante italiano a Londra, il "Rigatoni" (per Botti il secondo locale, dato che già gestisce la Trattoria piacentina Poggi's in Portobello Road), ma apre anche una stagione di collaborazione tra il locale di via Farnesiana e la sua scuderia di artisti, la "Smaila's". Si presenta con sgargiante camicia rossa, occhiale scuro a coprire occhi "vissuti" e un borsello con lo stemma del Milan. Siede a tavola e - tra un selfie e l'altro - apprezza la cucina piacentina, che "bagna" però non con il rituale Gutturino ma con un cocktail a base di vodka di sua creazione che si chiama ovviamente Smailada. Lascia che la band con il figlio Rudy (bella voce) scaldino ben bene l'atmosfera e poi attacca "è notte alta e sono sveglio". Da lì in avanti la strada è in discesa, i commensali (soprattutto le signore) si alzano e iniziano a ballare sui ritmi che tutti conoscono, dal "Ti amo" di Umberto Tozzi fino all'inevitabile "Maracaibo, mare forza nove" passando per i successi degli anni Ottanta. L'energia è quella di un eterno ragazzino. «Vi aspetto tutti a Londra, a marzo, per aprire il Rigatoni assieme a me e Manuel» annuncia a fine concerto, brindando con una speciale "riserva" di vino etichettato per la serata e chiamato naturalmente "Colpo Grosso al Sottocoda". **\_gielle**



Vi aspetto tutti a Londra a marzo per aprire il Rigatoni con me e Manuel»



## BALLABILI

**moder**  
QUESTA SERA  
**ORCHESTRA  
MARCO  
& ALICE**  
MARTEDI' SCUOLA  
DI BALLO  
Carpaneto Piacentino - Info. 338 8860797

Circolo  
**LA CAPANNINA**  
QUESTA SERA SI BALLA  
CON L'ORCHESTRA  
**CHEVIN  
E CHIARA**  
Via E. Mattei, 13 - Gragnano Trebb. (Pc)  
Info: 335.8485397  
Eventi per i possessori di tessera AICS  
(fattibile in loco) contributo associativo per serata €7

**GLAO**  
MONTALE SUD (PC) - ZONA INDUSTRIALE  
QUESTA SERA TORNANO  
**RINGO e SAMUEL**  
DOMANI SOLO POMERIGGIO  
**ROSE ROSSE**  
INFO 338/8534056  
Da Mucinasso direzione Nord

**MISS NADY**  
CASTELVETRO (PC) 0523.824565  
www.missnady.it  
QUESTA SERA  
**MARY E CRISTIAN**  
APERTURA LOCALE  
ORE 20,20 CON SCUOLA  
DI KIZOMBA GRATUITA  
ALL'INGRESSO BUFFET  
DOLCE SALATO NOSTOP  
DOMENICA POMERIGGIO  
CON **SERENA NITTI**

**pierrot**  
QUESTA SERA  
**REMEMBER  
70/80/90**  
PIERROT - SARMATO (PC)  
Via Emilia Piacentina  
Info: 335 5862681 - 333 29 63217

RISTORANTE - PIZZERIA  
**LA ROSA BLU**  
QUESTA SERA  
**BATTAINI CONTI**  
VENERDI' 24/02  
FESTA DI CARNEVALE  
PER TUTTI I BAMBINI  
CON ANIMAZIONE  
DALLE ORE 19.30  
LUGAGNANO TEL. 0523 - 891484

**LE RUOTE**  
DiscoClub  
**MUSICA  
360°**  
Roveleto di Cadeo (PC)  
Tel. 0523.500427  
Prenotazioni 335.6381717

**IL FARO del TREBBIA**  
Disco Dance  
QUESTA SERA  
**ORCHESTRA ALIDA**  
CON LA FISARMONICA  
DI **SERGIO FRANCHI**  
E IL GRANDE SAX  
DI **PAOLO CELLA**  
VIA GENOVA 56, MARSAGLIA  
TEL. 338.8534056 / 347.9060391

**Lido pc**  
LISCIO E NON SOLO  
DISCO MUSIC-LATINO AMERICANO  
QUESTA SERA ATTESSISSIMO!  
**OMAR  
CODAZZI**  
E LA SUA GRANDE ORCHESTRA  
BUFFET ROYAL OFFERTO  
PIEVE PORTO MORONE (PV)  
INFO PREN. 335 5862681 - 340 8210285

**Macarena**  
Music Hall  
QUESTA SERA  
**AREA 22**  
DOM. POMERIGGIO E SERA  
ORCHESTRA  
**CAMPANINI**  
CASTELL'ARQUATO  
INFO 339.3096878

**BULLI PUPE**  
N°1 PER ELEGANZA  
UNICO E SENSAZIONALE  
**PASSIONE  
E RAFFINATEZZA**  
**Happy  
Valentines**  
Febbraio  
Party  
LE MIGLIORI PROMOZIONI  
MERAVIGLIOSE BALLERINE  
ENTRO MEZZANOTTE  
SECOND DRINK PER TUTTI  
SHOW SPETTACOLARI... SOLO DA NOI  
CASTELVETRO P.NO - VIA FORNACE 6 - C. C. VERBENA - 327/6306958 - WWW.BULLIPEUPEONE.COM