



La regista di «In fabbrica» Francesca Comencini

Chiude il ciclo sul lavoro: al “Mandela” “In fabbrica” di Francesca Comencini Stasera proiezione del film e poi dibattito

PIACENZA - Ultimo appuntamento al Salone Nelson Mandela della Camera del Lavoro, in via XXIV Maggio per il ciclo di appuntamenti su *Il lavoro nella crisi globale*, sei serate tra cinema, economia e letteratura per tornare a riflettere sul lavoro (e la sua dignità offesa) tra cupi scenari internazionali e

realtà locale. Il ciclo è curato da Cittàcomune con la Cgil di Piacenza.

Stasera alle ore 21 (ingresso libero) proiezione del film *In fabbrica* (2008) di Francesca Comencini. Al termine della proiezione, discussione tra i presenti sul film e su quanto emerso nel ciclo di incontri.

In fabbrica, premio Cipputi al Torino Film Festival del 2007, racconta il lavoro industriale in Italia nel secondo dopoguerra. Sessant'anni di storia sociale concentrati in un documentario che è anche una narrazione di grande qualità. Il montaggio, il ritmo giusto, la colonna sonora non banale, la sobrietà del parlato fuori campo, fanno di *In fabbrica* un documentario di linguaggio pienamente filmico, in cui si intrecciano non personaggi interpretati da attori ma persone in carne ed ossa riprese nella realtà quotidiana.